

Utilización Temática de la Marcas Postales

Por JOSEAN ARBIZU

A modo de pequeña referencia y sin querer extenderme demasiado, pues se trata de una opinión personal, me quiero referir a la validez temática de ciertas marcas postales que aparecen en el correo, me refiero en concreto a marcas aplicadas en correos, no por particulares, cualesquiera que estos sean, ya sea por necesidades de servicio, por emergencias, accidentes, encaminamientos, etc.

Es difícil, por no decir imposible, elaborar un somero catálogo que recoja este tipo de materiales, aunque lo importante es tener en cuenta su existencia y buscar aquellas que más puedan valer para nuestra temática, no quiero entrar tampoco en aquella tipología de marcas más estudiadas, y que muchas cuentan con grupos temáticos especializados (censuras, marcas navales, primeros vuelos, etc).

Quiero resaltar esas marcas que aparecen en los sobres y que tantas veces pasan desapercibidas, y que sin lugar a dudas, todas tienen su cabida en una colección temática por rara que esta sea, aunque como es lógico, unas dan más juego que otras y se les saca un mayor partido.

A modo de ejemplo quiero señalar algunas, no es un estudio exhaustivo, sino una simple mirada a una caja de sobres variados de diversos países:

- provenientes de accidentes aéreos, naufragios, terremotos, inundaciones, erupciones volcánicas, y toda clase de desastres naturales.

20TH. CENTURY'S WORST DEVASTATING
"EARTH QUAKE MAIL"

From - Dalimb
Vill - Umerga
Dist - Osmanabad
Pin - 413604
Maharashtra

To, Taraj Nath Damin
20/C, Paramita ghat Road
Calcutta-700036.

West-Bengal

DALIMB - UMERGA. PIN CODE: 413604
TEMP CONSTRUCTED POST OFFICE (C)
OSMANABAD, MAHARASTRA POSTED



OFICINA PROVISIONAL DE CORREOS. DESTRUIDA POR TERREMOTO

- de devolución al remitente, con manos señalando, por errores en código postal, destinatario desconocido, barcos dados de baja, número de flotilla naval incorrecto, desconocido en cartería (curiosa marca de cantado en cartería, a la antigua usanza, válida para tema de música y canto), etc.

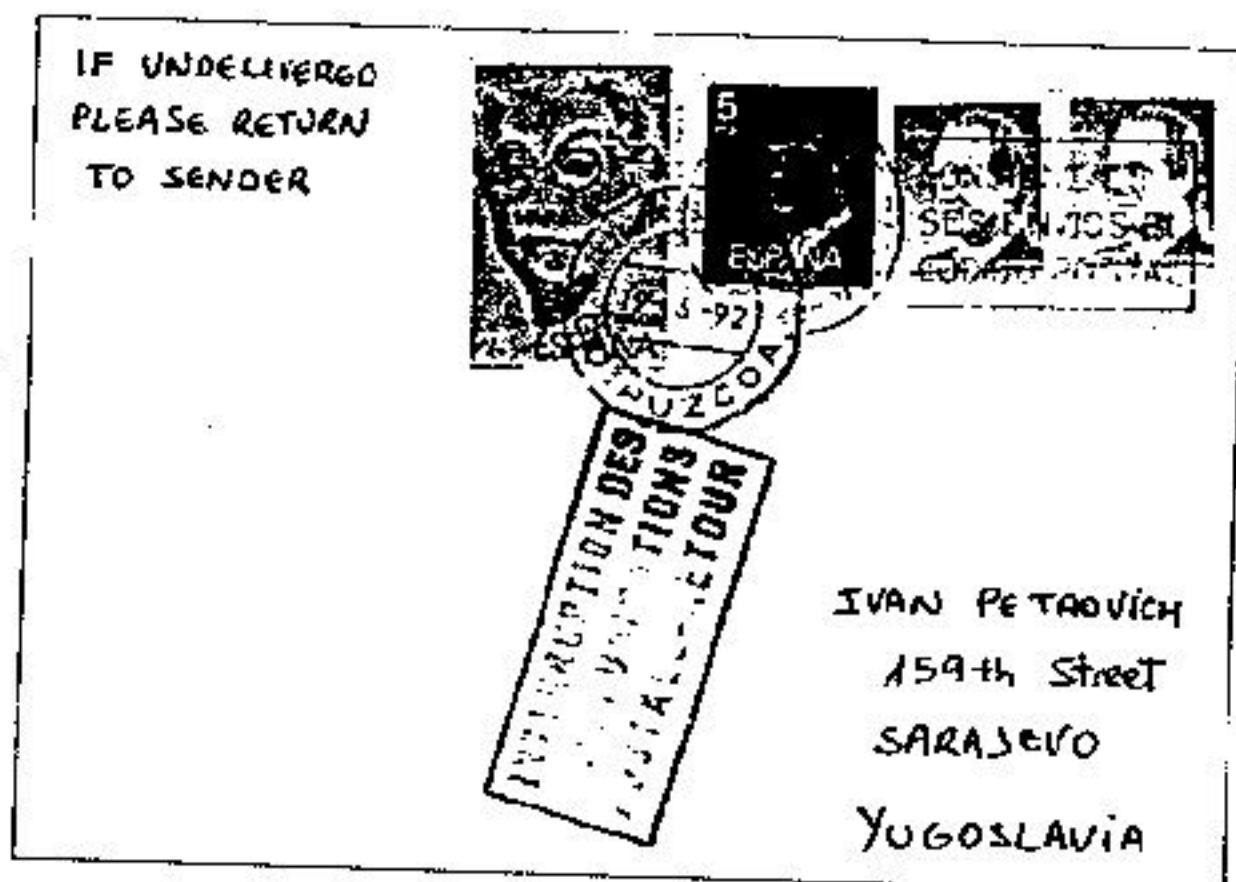


NEED CORRECT AFO OR FPD NUMBER



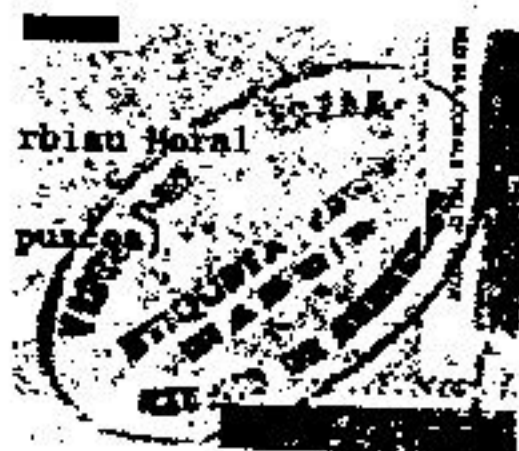
Ship Or Unit
Decommissioned

- por situaciones de guerra, interrupción de las comunicaciones postales normales.



CARTA DIRIGIDA A YUGOSLAVIA EN PLENA GUERRA Y DEVUELTA

- marcas y fajas por envíos deteriorados en el servicio.
- de aduanas, controles policiales de seguridad, detección de explosivos, etc.



MARCA DE ADUANA
ETIQUETA VERDE

Bouguin, 1-1-944.

Musica querida Quarta
Dejo-te muita saudade
como a massa Corvica
e massa Pao. Eu bem
sa Genu. Doutei mandando
um telegrama de boas-festas
Dejo-te um novo
cheio das mais
das mais coisas...

- censuras, que entran en variadas temáticas, corona, naval, aves, etc.

