

TELEVISIONE

UNA VENTANA AL MUNDO

La televisione non potr mantenersi nel mercato pi di sei mesi. La gente si stancher presto di passare la sera guardando una scatola di legno.

D.F. Zanuck, produttore di cinema americano.

1. ANTECEDENTI

2. TECNOLOGIA

- 2.1. NACIMENTO
- 2.2. TELEVISIONE IN BIANCO E NERO
- 2.3. TELEVISIONE IN COLORE
- 2.4. FUNZIONAMENTO
- 2.5. ESPANSIONE
- 2.6. CENTRI DI TELEVISIONE
- 2.7. NUOVE APPLICAZIONI

3. SOCIETA

- 3.1. FESTIVALI
- 3.2. BUSINESS
- 3.3. PROGRAMMAZIONE



1. ANTECEDENTES
LA LUZ ES LA MAGIA



La luz, solar y artificial hacen que las imágenes lleguen a nuestros ojos. La persistencia retiniana supone que una sucesión de imágenes a intervalos muy pequeños de tiempo den al receptor la sensación de una imagen en movimiento continuo.

TELEGRAM.

MAKE YOUR OWN
FILMS & HAVE IN
YOUR OWN HOME A

Pathe-Baby CINEMA CAMERA

CINEMA CAMERA Rs 80
CINEMA PROJECTOR Rs 60
NEGATIVE FILMS EACH Rs 1/12
DEVELOPING & SPOOL Rs 2

PATHE-INDIA
PATHÉ BUILDING
Ballard Estate, BOMBAY.

Used by Governments, Railway Cos., Engineers, &c., throughout the world
Unaffected by Heat, Cold, Damp, Steam, Oil, Acids, or Alkalies
Will stand more wear & rougher use than any other lighting
AGENTS: B. PEARSON & Co., Ltd., 7, Old Court House St., CALCUTTA.
J. HILFORD EDWARDS, Ltd., P. O. Box 371 BOMBAY.
INDIAN STATES & EASTERN AGENCY, P. O. Box 371 BOMBAY.



THE "RELAY" AUTOMATIC TELEPHONE Co.'s SYSTEM IS IN USE BY THE BRITISH POST OFFICE THE ADMIRALTY THE GOVERNMENTS OF INDIA, AUSTRALIA, SOUTH AFRICA, &c. **SWIFT-SECRET-SIMPLE INFALLIBLE** ENQUIRIES TO THE AGENTS **F. & C. OSLER Ltd., BOMBAY & CALCUTTA.**

RAWLPLUGS
INDIAN STATES P. O. Box 2218 CALCUTTA.
EASTERN AGENCY P. O. Box 371 BOMBAY.

"MIGNON" TYPEWRITER HAS REVOLUTIONISED TYPEWRITING ANY-ONE CAN USE IT TYPES IN EVERY LANGUAGE Over 2,50,000 Machines sold Price Rs 150. INDIAN STATES P. O. Box 371 BOMBAY & EASTERN AGENCY 2218 CALCUTTA

"MEPHISTO" AUTOMATIC VULCANISER INDISPENSABLE to CAR OWNERS AUTOMATIC IGNITION & HEATING VULCANISES PUNCTURES IN FIVE MINUTES Up Country Agents Wanted. Apply to { 371, BOMBAY. P. O. Box { 2218, CALCUTTA.

SEND YOUR **INSURANCE** ENQUIRIES TO THE SOUTH BRITISH INSURANCE CO. LD CANADA BUILDING, BOMBAY



HEAD OFFICE - Bombay.

LAHORE BOMBAY CALCUTTA SIMLA DELHI **GRINDLAY'S** BARRISTERS & AGENTS -PASSAGES HOME-S GRINDLAY & CO. LD HEAD OFFICE LONDON

BROADCASTING AT LAST! IF YOU WISH TO "LISTEN IN" Send enquiries to the PIONEERS OF WIRELESS IN INDIA



the **INDIAN STATES & EASTERN AGENCY, Ltd.** P. O. Box 371, BOMBAY. P. O. Box 2218, CALCUTTA.

Sole Agents for **BURNDEPT'S** Wireless Receivers and Components "AMPLION" World's Standard Loud Speaker, the "RADIOLUX" AN OUTSTANDING TRIUMPH IN LOUDSPEAKER DESIGN **McMICHAEL Components.** BROWNIE CRYSTAL SETS.



THE ORIGINAL LEATHER CLOTH **PEGAMOID** BRAND THE BEST CHEAPEST & MOST DURABLE MATERIAL for UPHOLSTERY. P. O. Box 371, BOMBAY. P. O. Box 2218, CALCUTTA.

PERMANENT PRINTING

The Times of India Illustrated Weekly INDIA'S BEST PICTURE PAPER.

El objetivo era unir (al igual que en este telegrama de 1927, el cine(la imagen) y la radio (transmisión a distancia) la idea estaba servida ¿quién será capaz de llevarla a cabo?

1. ANTECEDENTES



Maxwell (1831-1879), físico escocés teorizó sobre la existencia de ondas electromagnéticas y Heinrich Hertz (1857-1894) físico alemán demostró experimentalmente la existencia de dichas ondas.



El francés Branly creó el cohesor, capaz de detectar ondas electromagnéticas, Tesla, croata, creó la bobina y Belin ideó un aparato para transmitir imágenes a distancia por cable.



Marconi condensó los inventos anteriores y creó la radio capaz de emitir y recibir señales a distancia.



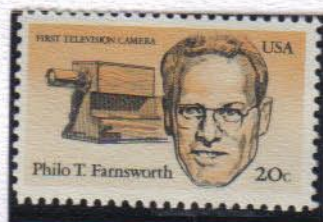
Popov inventó la antena, y en su país es considerado el verdadero inventor de la radio. Todos estos inventores contribuyeron a dar un paso decisivo y necesario para la llegada de la televisión.

2.1. EL NACIMIENTO



Disco de Nipkow

El 27 de enero de 1926, John L. Baird, presentó su invento ante la Royal Institution.



Otros pioneros de la tv.



Basado en los principios del disco de Nipkow (división mecánica de una imagen), la pantalla crea una imagen que es generada por los impulsos eléctricos que recibe en forma de rayos catódicos.



La definición de la imagen en estas primeras transmisiones era muy pobre, había que mejorar las cámaras y los tubos.

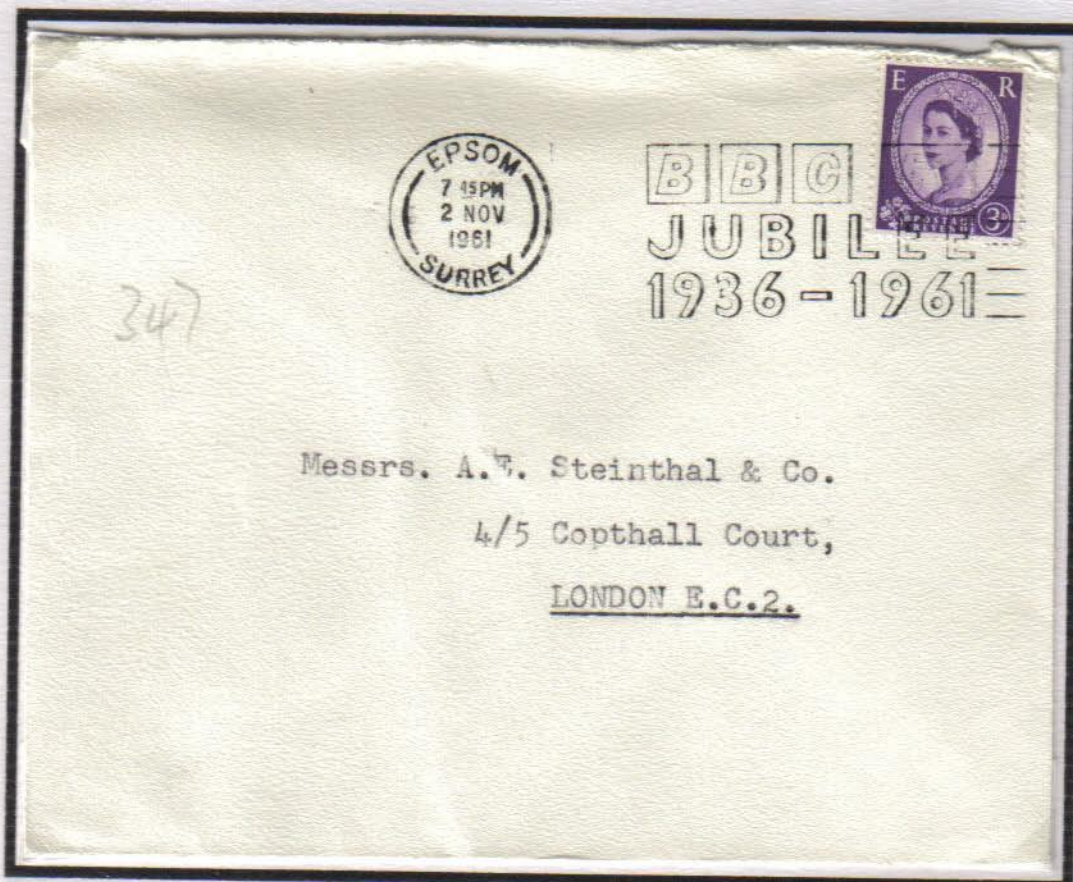
2.2. LA TELEVISIÓN EN BLANCO Y NEGRO



La televisión pasa a ser un elemento habitual en los hogares.



Se empiezan a instalar emisoras por todo los países, ya sean públicas o privadas.



La BBC fue la primera en emitir programas regulares en 1936, pero la segunda guerra mundial paralizó las emisiones.

5.2.LA TELEVISIÓN EN COLOR



La televisión en color supuso un avance más en la calidad de imagen.



Los nuevos aparatos están dotados de diferentes sistemas de color, PAL, SECAM, NTSC.



La pantalla en color está compuesta por una red de puntos de los tres colores básicos.
La combinación de los puntos componen los diferentes tonos de los colores.

2.4. FUNCIONAMIENTO

DESCRIPCION DE SU FUNCIONAMIENTO



Cámaras de televisión , para captar las imágenes en vivo en cualquier parte



Transmisiones en directo



Unidad móvil , para acercarse a los acontecimientos



Centro de control de TV



Satélites de tv, reciben, procesan y retransmiten las señales



Centros de TV , encargados de distribuir las señales, bien por ondas o a través de sistemas de cable.



Circulación de las señales
 _____ cable coaxial
 ondas hercianas

El último eslabón en la cadena , son los receptores en nuestros hogares

2.5. EXPANSION MUNDIAL



Las estaciones de televisión se extienden por todos los países, en un avance imparable.



Cada país adopta el sistema de Tv que estima más conveniente, que se mide en líneas, así algunos adoptan la televisión de 500 líneas, otros 625, etc. etc.



Las empresas fabricantes de receptores lanzaron importantes campañas para hacer de la televisión, tal como anteriormente la radio, un objeto de consumo popular.

2.6. CENTROS DE TELEVISION



Centro de radio televisión de la cadena Deutsche Welle, especializado en emisiones por satélite al exterior.



Algunos centros se convierten en atractivos turísticos y símbolos de las ciudades.



Doble impresión en valor y año, sobre fragmento de impreso de correos.

25 aniversario de la televisión Pakistání.



Impresión correcta.

2.4. TELEVISIÓN VIA SATELITE



La mayor parte de los satélites artificiales se dedican a las telecomunicaciones, en especial a la televisión.



Las antenas parabólicas inundan los tejados para captar las señales de los satélites.



Los satélites permiten una difusión instantánea de las imágenes por todo el mundo. Para ello se crearon las redes Eutelsat, INTELSAT, etc.



Los satélites simplemente repiten las señales que les llegan hacia los puntos donde tienen orientadas las antenas.

2.7. INFORMATICA, TELETXTO Y VIDEOTXTO



La pantalla de televisión fue fundamental para el desarrollo de la informática.



A su vez la informática se combina con la televisión para ofrecer nuevas aplicaciones.



El ancho de banda permite transmitir páginas codificadas conocidas como teletexto y videotexto.



Estas páginas contienen numerosa información de todo tipo.

2.7. EL VIDEO



Un pasatiempo en el hogar y un nuevo medio de expresión artística.



La invención del video por técnicos de RCA y AMPEX supuso un nuevo paso adelante en la era de la televisión.



Los festivales y salones son aprovechados por los fabricantes para presentar las últimas novedades tecnológicas.



La extensión del uso de la videocámara ha supuesto pasar de un uso exclusivamente profesional, al gran público.

3.1. FESTIVALES



Festivales y salones son utilizados para presentar las últimas novedades técnicas.



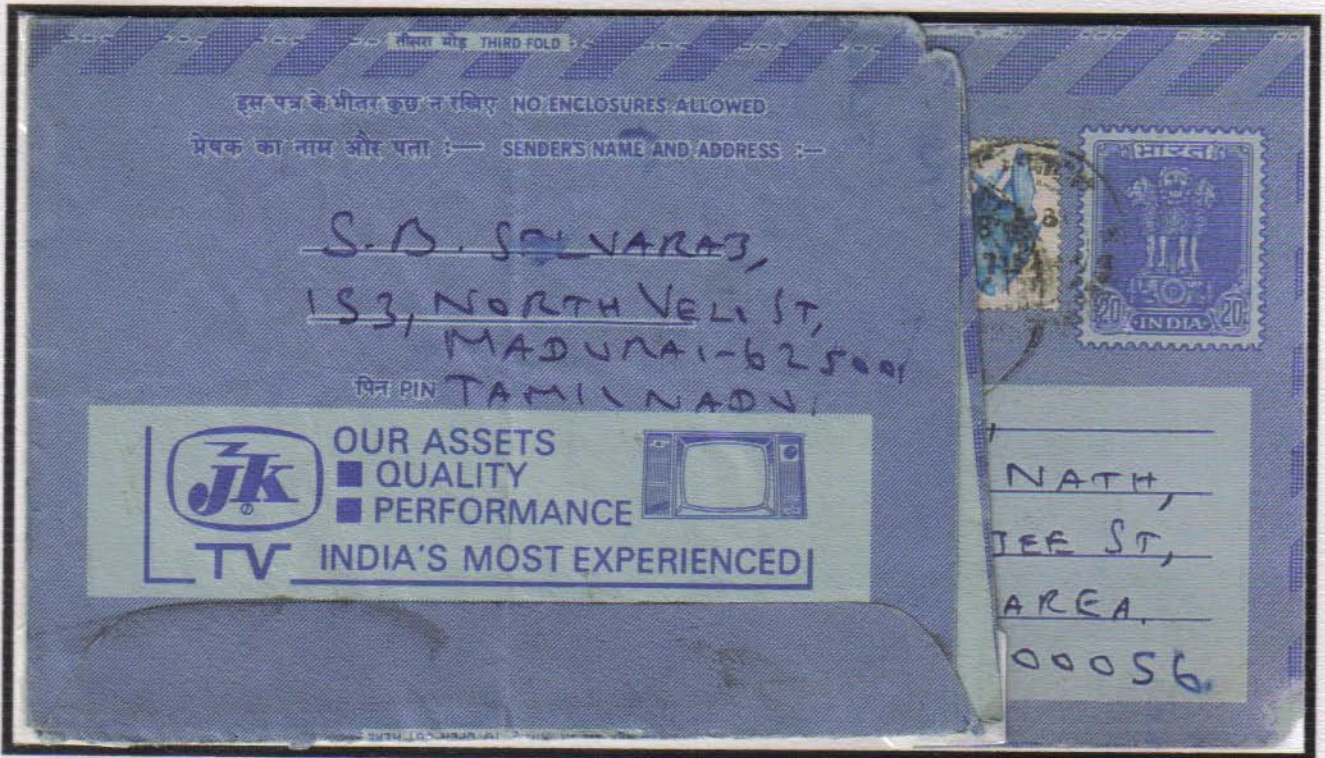
Sin franqueo por ser servicio oficial

Otros festivales se dedican a presentar los contenidos, es decir los programas.



Y por último, otros se especializan en sectores y tipos de programas muy concretos (infantiles, documentales, etc).

3.3. NEGOCIO



Empresas fabricantes de aparatos, técnicos, etc un gran negocio en marcha.

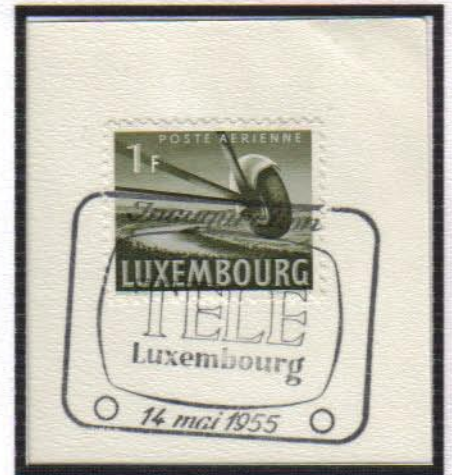


Surgen negocios de venta, reparación y alquiler de aparatos.



Un gran negocio capaz de estar presente en todos los hogares como una ventana indiscreta.

3.3.PROGRAMACION



Se inauguran las estaciones de televisión por todo el mundo, pero hay que tener contenidos.



Los noticiarios son los primeros programas de éxito en la televisión.



Pero todo tipo de programas tienen cabida, y por supuesto, audiencia.

3.3.PROGRAMACION



SETV-Shanghai Educational Television

Aunque cada vez menos presentes, lo primordial son los programas educativos.



Kentucky Educational Television



La programación infantil debe de ser cuidada en aras a formar a los más pequeños.